

12. Tage der Ägyptologie in Brenkhausen

„Arbeiter - Künstler - Pharaonen“

(26.-28.07.2019)



Bei den Tagen der Ägyptologie im Koptisch-Orthodoxen Kloster Brenkhausen stellen international renommierte Wissenschaftler und junge Nachwuchswissenschaftler verschiedene Aspekte des Alten Ägypten vor. Die Tagung ist offen für alle, die sich für die Geschichte des Alten Ägypten interessieren. Sie haben hier die Gelegenheit neue Forschungsergebnisse zu erfahren und mit Forschern aus der Ägyptologie, Koptologie oder Theologie ins Gespräch zu kommen. Die Tagung entstand 2007 als Kooperationsprojekt zwischen der Ägyptologie Marburg und dem koptischen Kloster und findet seitdem jährlich in Brenkhausen statt.

Programm

Freitag (26. Juli 2019)

- 13.00h Anreise und Begrüßungsbuffet
- 14.30h Begrüßung:
S. E. Bischof Anba Damian (Diözese der Koptischen Kirche Norddeutschland),
Prof. Dr. Rainer Hannig (Ägyptologe, Universität Marburg),
Daniela Rutica M.A. (Ägyptologin, Koptisches Kloster Brenkhausen)
Jennifer Pepler M.A. (Ägyptologin, Koptisches Kloster Brenkhausen)
- 15.00h Alexandra Küffer M.A. (Ägyptologin, Hist. und Völkerkundemuseum St.
Gallen): „*Ägypten und die Schweiz.- Swiss Coffin Projekt*“
- 16.45h Joachim Willeitner M.A. (Ägyptologe, München):
„*Der lange Schatten Atons - Gedanken zur Stilistik der Amarnazeit*“
- 17.30h Klosterführung (optional)
- 18.00h Abendessen
- 19.00h Ulrike Jungnickel M.A. (Ägyptologin, Universität Mainz):
„*Die Wappenpflanzen Ägyptens*“
- 20.00h Dr. Helmut Brandl (Ägyptologe, Roemer-und Pelizaeus Museum, Hildesheim):
„*Das archäologische Museum von Ismailia*“

Samstag (27. Juli 2019)

- 8.00-8.30h Morgenweihrauchgebet (optional)
8.30-10.00h Frühstück
10.00-11.00h Volker Semmler M.A. (Ägyptologe, Museum August Kestner, Hannover):
„Spuren des Alten Ägypten in Mozarts Zauberflöte – wieviel Ägypten steckt in der Oper?“
11.00-12.00h Judith Mathes (Autorin)
12.30-13.30h Mittagessen
14.00h Karin Stephan M.A. (Ägyptologin, Universität Mainz):
„Ramses und der Parfümeur Bichara - ein Krimi aus dem Hessischen Landesmuseum Darmstadt“
15.00-16.00h Kaffee und Kuchen
16.00h Dr. Heidi Köpp-Junk (Ägyptologin, Universität Trier):
„Wasserver- und Entsorgung in pharaonischer Zeit“
17.00h Dr. Katharina Stegbauer (Ägyptologin, Universität Leipzig)
18.00-19.00h Abendessen
19.00h Prof. Dr. Robert Fuchs (Technische Hochschule Köln):
„Die Erfindung der Farbherstellung in der Antike - Farbmittel und Maltechniken im Alten Ägypten“
20.00h Musikalisches Programm mit Heidi Köpp:
„Sound of Silence – Musik im Alten Ägypten und heute“

Sonntag (28. Juli 2019)

- 08.00-08.30h Morgenweihrauchgebet (optional)
08.30-10.00h Frühstück
10.00-12.00h Koptisch-Orthodoxer Gottesdienst (optional)
12.00h Mittagessen
13.00h Dr. Michael E. Habicht (Ägyptologe, Universität Zürich):
„Die verlorene Mumie von Alexander dem Großen“
14.00h Joost Hagen M.A. (Ägyptologe, Universität Leipzig):
„Einzigartig, doppelt und dreifach: Die koptischen Texte aus Kasr Ibrim“
15.00h Julien Delhez M.A. (Koptologie, Universität Göttingen)
16.00h Verabschiedung und Veranstaltungsende

Außerdem werden ein ägyptologischer Büchertisch, der Selket-Shop, Anne Hesmer, Begga-Tours und die Buchkunstwerkstatt mit Stand und Angeboten vertreten sein.

(Stand: 01.03.2019. Details können sich noch ändern.)