

BISHERIGE VORTRÄGE 2010 – 2017
AN DEN TAGEN DER ÄGYPTOLOGIE IN
BRENKHAUSEN

10. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER
BRENKHAUSEN (28.-30.07.2017)

"IM REICH VON ISIS UND OSIRIS"

PROGRAMM:

Freitag, 28.7.

„Die Entwicklung der königlichen Grabarchitektur von der protodynastischen Zeit bis zur Spätzeit“
(Vortrag von **Lea Kristin Kschuk M.A.**, Ägyptologin, Universität Münster)

„Die Vergöttlichung von Privatpersonen im Alten Ägypten“
(Vortrag von **Sabine Krämer M.A.**, Ägyptologin, Universität Marburg):

„Zwischen Bibel und Hollywood – wie sich Kinder das Alte Ägypten erschließen“
(Vortrag von **Volker Semmler M.A.**, Ägyptologe, Museum August Kestner Hannover)

„Hymnen für Osiris – Neuste Ergebnisse aus der Musikarchäologie“
(Vortrag von **Dr. Heidi Köpp-Junk**, Ägyptologin, Universität Trier)

Samstag (29. Juli)

„Aus Ägyptens Gräbern, Tempeln und Palästen in europäische Privatsammlungen. Spurensuche nach dem Verbleib der verschollenen Sammlung ägyptischer Kulturgüter des General Heinrich von Minutoli“
(Vortrag von **Rainer Leive**, Hydrologe und Küstenforscher, Basdahl)

„Isis und der Skorpion“
(Vortrag von **Dr. Katharina Stegbauer**, Ägyptologin, Universität Leipzig)

*„Illusionen für das Jenseits.
Die Verwendung von Materialimitation auf bemalten Grabgefäßen des Neuen Reiches.“*
(Vortrag von **Manuela Gander M.A.**, Ägyptologin, Humboldt-Universität Berlin)

Percussion-Performance mit **Ingo Hoffmann**

„Ägypter und Perser – eine Begegnung zwischen Anpassung und Widerstand“
(Vortrag von **Prof. Dr. Heike Sternberg-el Hotabi**, Ägyptologin, Universität Göttingen)

„Isis und Horus in der ägyptischen Alltagsmagie“
(Vortrag von **Prof. Dr. Hans-Werner Fischer-Elfert**, Ägyptologe, Universität Leipzig)

Tombola (Hauptgewinn: 2 Flüge nach Ägypten, Sponsor: EGYPTAIR)

„4000 Jahre Liebe. Liebeslieder aus dem Alten Ägypten“

(Musikalisches Programm mit **Heidi Köpp**, bekannt aus Funk und Fernsehen),
und als besonderes Highlight: Altägyptische Tempelmusik, begleitet von der Gruppe Art of KaRa

Sonntag (30. Juli) (koptologischer Tag)

„Im Schatten des berühmten Meisters: Besa, farbloser Nachfolger Schenutes des Großen?“
(Vortrag von **Prof. Dr. Heike Behlmer**, Ägyptologin und Koptologin, Universität Göttingen)

„The identification of Nefertari's legs“
(Vortrag von **Michael E. Habicht M.A.**, Ägyptologe, Universität Zürich)

**9. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER
BRENKHAUSEN (29.-31.07.2016)**

"DAS GOLDENE ZEITALTER DER PHARAONEN"

PROGRAMM:

Freitag, 29.7.

„Silber und Getreide. Löhne und Preise im Alten Ägypten“
(Vortrag von **Prof. Dr. Rainer Hannig**, Universität Marburg.)

„Amun Ltd. Theben – Die Versorgungsbetriebe der Tempel“
(Vortrag von **Dipl Ing. Wilhelm Grupe**, Obertshausen)

Samstag, 30.7.

„Ägypten und seine semitischen Nachbarn“ (Vortrag von **Marco Bunge MA**)

„Pardiese in der Wüste – Altägyptische Gärten – der Welt älteste Gärten“
(Vortrag von **Dr. Christian E. Loeben**, Museum August Kestner, Hannover)

„Zwischen Ruinen Ewigkeit“ Poetisches rund um das Alte Ägypten
(**Christine Föbmeier M.A.**, Kunsthistorikerin)

„Altägyptische Mode – Gewänder und Schmuck zur Zeit der Pharaonen“
(Präsentation und Modenschau von **Daniela Rutica M.A.**, koptisches Kloster Brenkhausen)
und Vortrag von **Michael Habicht M.A.**, Universität Zürich)

4000 Jahre Liebe – eine musikalische Reise“
(Präsentation von **Dr. Heidi Köpp-Junk**, Universität Trier)

„Die Entstehung der Welt – Altägyptische Kosmogonien -“
(Vortrag von **Prof. Dr. Regine Schulz**, Roemer- und Pelizeaus Museum Hildesheim)

Sonntag, 31.7

„Reisen im Alten Ägypten. Reisekultur, Mobilität und Verkehrswesen im Alten Ägypten“
(Vortrag von **Dr. Heidi Köpp-Junk**, Universität Trier)

„Die Mumie und Die Pyramide“ (Vortrag von **Christine Föbmeier M.A.**, Kunsthistorikerin)

„A New Limestone Double Object from Giza“
(Vortrag von **Dr. Salwa Kamel**, Cairo University)

**8. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER
BRENKHAUSEN (24.-26.07.2015)**

"AUF DER SUCHE NACH DEN VERLORENEN SCHÄTZEN"

PROGRAMM

Freitag, 24.07.2015

„Versunkenes Alexandria“ (**Mona Hornik B.A.**)

„Die Sammlung des Museum August Kestner und ihre (Kriegs-)Verluste“
(**Dr. Christian E. Loeben**, Museum August Kestner, Hannover)

Samstag, 25.07.2015

„Die Nekropole von El Bagawat in der Oase Charga“
(**Volker Semmler M.A.**)

„Aton, Mut, Month und Osiris – ihr baulicher Fußabdruck in Karnak“
(**Dipl. Ing. Wilhelm Grupe**)

„Schätze im Verborgenen – Objekte aus dem Museumsdepot“
(**Dr. Christian Bayer**, Roemer-Pelizaeus Museum, Hildesheim)

„Ägyptische Mumien- Verluste von der Antike bis zur Gegenwart“
(**Oliver Gauert M.A.**, Roemer-Pelizaeus Museum, Hildesheim)

„Schätze aus dem Wüstensand – Abusir“
(**Prof. Dr. Regine Schulz**, Roemer-Pelizaeus Museum, Hildesheim)

Der Sarkophag No 75 im Giza Magazin (Vortrag von **Dr. Salwa Kamel**, Universität Kairo)

Sonntag, 26.07.2015

„Wortschätze der Pharaonen“ (**Prof. Dr. Rainer Hannig**, Universität Marburg)

„Kleopatras vergessener Tempel“ (**Daniela Rutica M.A.**, Koptisches Kloster Höxter)

„Die Ägptenrezeption in Verdis AIDA“
(Vortrag von **Sabine Krämer M.A.**, Universität Marburg)

„Luxor – Silberschatz der Kopten“ (**Nader Mohamed M.A.**, Universität Göttingen)

7. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER
BRENKHAUSEN 25.-27.07.2014

"HERRSCHER UND DENKER IM ALTEN ÄGYPTEN"

PROGRAMM:

Freitag, 25.7.

„Tutanchamun - Forschungsgeschichte einer königlichen Mumie“
(**Lea Schwieters B.A.**, Universität Marburg)

„Feind-Freund-Droge: Meine Begegnung mit dem Karnak-Tempel“
(**Dipl.-Ing. Wilhelm Grupe**)

Samstag, 26.7.

„Tal der Könige - Der vermeintlich gesicherte Kenntnisstand zu einer königlichen
Nekropole“ (**Lea Kristin Kschuk B.A.**, Universität Marburg)

„Amenophis III. Herr der Weltordnung und Glanz der Sonne“
(**Dr. Christian Bayer**, Roemer-und Pelizaeus-Museum, Hildesheim)

„Echnaton - Ein Philosoph auf dem Königsthron?“
(**Oliver Gauert M.A.**, Universität Marburg)

„Pharao und die Fremdländer - Kadesh und die Folgen“ (**Volker Semmler M.A.**)

„Wege ins Jenseits. Die frühzeitlichen Königsgräber von Abydos“
(**Prof. Dr. Günter Dreyer**, Deutsches Archäologisches Institut Kairo)

Sonntag, 27.7.

„‘Wenn du einen guten Preis erzielst, dann verkaufe‘ - Griechische und koptische
Papyrusbriefe als Quelle für die antike Wirtschaftsgeschichte“
(**Dr. Patrick Reinard**, Universität Marburg)

„Ramses II. und seine Zeit“ (**Prof. Dr. Rainer Hannig**, Universität Marburg)

**6. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER
BRENKHAUSEN (26.-28.07.2013)**

"DAS ALTE ÄGYPTEN ENTDECKEN"

PROGRAMM:

Freitag, 26.7.

„Ägyptische Mumien - von den frühesten Techniken bis zur modernen Forschung“
(Vortrag von **Oliver Gauert M.A.**, Universität Marburg)

„Richard Lepsius entdeckt den antiken Sudan“
(Vortrag von **Prof. Dr. Angelika Lohwasser**, Universität Münster)

Samstag, 27.7.

„Frauenbilder in der ägyptischen Literatur“
(Vortrag von **Jennifer Pepler M.A.**, Universität Marburg)

„Suche nach Unsterblichkeit - Tod und Wiederauferstehung im Alten Ägypten“
(Vortrag von **Prof. Dr. Rainer Hannig**, Universität Marburg)

„Mumienporträts von Frauen aus er-Rubayat“
(Vortrag von **Anna-Maria Kirchner B.A.**, Universität Marburg)

„Keine Angst vor Hieroglyphen“ (Workshop von **Brigitte Goede** (Theologin))

Sonntag, 28.7.

„Der Bronzefund von Galjub. Metallbearbeitung im hellenistischen Ägypten“
(Vortrag von **Volker Semmler M.A.**)

„Iri-n-achti - der vergessene Wesir: Neue Ausgrabungen in Gizeh“
(Vortrag von **Prof. Dr. Rainer Hannig**, Universität Marburg)

**5. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER
BRENKHAUSEN (29.-31.07.2011)**

"ÄGYPTEN VON KOPF BIS FUß"

PROGRAMM:

Freitag, 29.7.

„Prädynastische Begräbnisse aus der Naqadazeit. Shopping mit Borchardt“
(Vortrag von **Brigitte Goede**, Theologin und Autorin)

Samstag, 30.7.

„Die Koptisch-Orthodoxe Kirche“
(Vortrag und Klosterführung von **S.E. Bischof Anba Damian**, Generalbischof der
Koptisch-Orthodoxen Kirche in Deutschland)

„Hieroglyphen schreiben“
(Workshop mit **Daniela Rutica M.A.**, Künstlerin und Ägyptologin, Marburg)

„Der Tempel des Salomon“
(Vortrag von **Dr. Klaus Dorn**, Katholisch-theologisches Seminar Marburg)

„Der Harpokrates-Tempel im Sarapeion von Alexandria“
(Vortrag von **Mona Schön B.A.** Studentin der klass. Archäologie, Universität Marburg))

Sonntag, 31.7.

„Tutankhamun's Footwear“
(Vortrag von **Dr. André J. Veldmeijer**, stellvertretender Direktor am Netherlands-Flemish
Institute in Kairo)

„Hatschepsut – Die schwarze Löwin“
(Lesung von **Birgit Fiolka**, Autorin historischer Romane)

4. TAGE DER ÄGYPTOLOGIE IM KOPTISCH-ORTHODOXEN KLOSTER BRENKHAUSEN (30.07.–01.08.2010)

"DIE PHARAONEN"

PROGRAMM:

Freitag, 30.7.

„Die Hauptcharakteristika der pharaonischen Königsideologie“
(Vortrag von **Orell Witthuhn M.A.**, Ägyptologe, Universität Marburg)

Samstag, 31.7.

„Nar(mer) – ein frühzeitliches Königsleben“
(Vortrag von **Robert Kuhn M.A.**, Ägyptologe)

„Tutanchamun – Unbekanntes im vermeintlich bekannten Grabensemble“
(Vortrag von **Brigitte Goede**, Theologin und Autorin)

„Die Koptisch-Orthodoxe Kirche“
(Vortrag und Klosterführung von **S.E. Bischof Anba Damian**)

„Scheschonq und Necho – zwei biblische Pharaonen“
(Vortrag von **Dr. Klaus Dorn**, Katholisch-theologisches Seminar Marburg)

„Hadrian und die Verehrung des Antinoos“
(Vortrag von **Kay H. Schrameyer**, Student der klass. Archäologie, Universität Marburg)

„Kleopatra VII. – Gesichter einer Königin“
(Vortrag von **Daniela Rutica**, Studentin der Ägyptologie, Universität Marburg)

Sonntag, 01.8.

„Die Entwicklung des Koptentums im Kontext der griechisch-römischen Welt“
(Vortrag von **Elias Dennis Clobes**, Student der Ägyptologie, Universität Marburg)